

AU PAYS DU CANCRE MOU



SÉLECTION OFFICIELLE À LA BIENNALE DE VENISE DANS LA SECTION VENICE VR EXPANDED.

Durée:

6 minutes

Producteur + réalisation:

Francis Gélinas

Texte:

Francis Monty

Compositing:

Francis Gélinas, Martin Jean

Musique:

Denis Chartrand et Tim Rideout

Design sonore:

Jean-François Bertrand Sauvé

Voix:

Catherine Cyr, Saule Gélinas

Animation:

Michèle Paquin, Natasha Vallée-Martin, Olivier Rousseau, Maude Paré,
Anne-Marie Robert, Christina Robinson, Gabrielle Leblanc, Marc-André
Paquin, Mathieu Dufresne, Éric Guérin



Jean-Philippe Turgeon

jp@hubblo.com | 514 951-4346



SYNOPSIS

Un petit frère demande à sa grande soeur comment elle a fait pour **ne plus avoir peur du noir**. Elle l'entraîne dans une succession de **tableaux oniriques** ou tout s'anime et dont l'issue amène le petit frère à **confronter ses propres peurs**. Au pays du cancre mou est un film contemplatif où le spectateur découvre la magie des lieux du point de vue des protagonistes.

DIRECTOR'S STATEMENT

Le clin d'œil aux monstres de la brousse qui reviennent à la toute fin du film nous rappelle que la peur a été vaincue, mais peut-être pas entièrement. Enfant, je détestais quand un film qui nous avait emmenés dans une aventure magique se terminait par: «ce n'était qu'un rêve», **je voulais croire que la magie était bien réelle**, ne serait-ce que dans le monde du film...

TRAILER

<http://www.couleur.tv/fr/video/cancres-mou-fr>